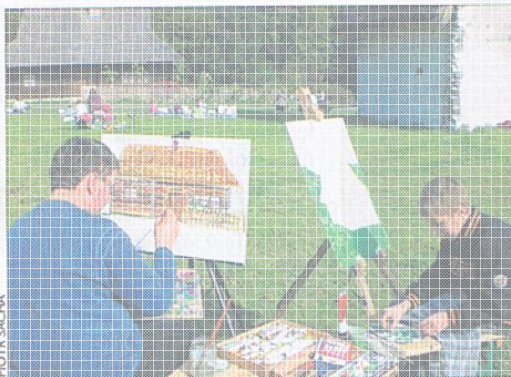


## Sielskie obrazki

**CHORZÓW.** IV Plener Malarski „Sielskie klimaty” odbył się 4 października w chorzowskim skansenie. Na terenie całego parku etnograficznego swoje sztalugi rozłożyło prawie 1600 uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z kilku śląskich miast. Uczestnicy pleneru, mającego charakter konkursowy, w swoich pracach inspirowali się miejscami, które odkrywali w skansenie. Najczęściej malowali obiekty architektoniczne i pejzaże. – Temat jest dowolny. Ważne tylko, żeby był siel-

ski klimat – mówi Kasia Trzcińska, gimnazjalistka ze szkoły plastycznej w Katowicach. Dzieła plastyczne wszystkich młodych twórców pojawią się na wystawie poplenerowej w galerii Zespołu Szkół Plastycznych w Katowicach na os. 1000-lecia. Nagrody w pięciu kategoriach wręczone zostaną podczas wernisażu tej wystawy, 22 października o godz. 13. Grand Prix za najlepszą pracę, podobnie jak w poprzednich dwóch edycjach konkursu, ufundował eurodeputowany Jerzy Buzek. Nagrodą jest wyjazd do Brukseli.



Przemysław Spyra (z lewej) oraz Adrian Smętoch z II klasy gimnazjum ZSP w Katowicach w plenerze wzięli udział po raz drugi

## Wyglądać jak Pola Negri

**KATOWICE.** Od 12 do 17 października w Centrum Sztuki Filmowej odbywa się Tydzień Poli Negri. W niedzielę, 14 października, o godz. 16.00, zorganizowane zostaną m.in. warsztaty wizażu – „Wyglądać jak Pola Negri”. W programie Tygodnia także seanse filmów niemych z muzyką na żywo w wykonaniu Adama Snopka i zespołu Ai Players. Organizatorzy spotkania zapraszają również na wystawę plaka-

tów z filmów Poli Negri ze zbiorów Muzeum Kinematografii w Łodzi i plebiscyt „Kto zagra Polę Negri?”. Podczas imprezy można będzie kupić książki i płyty z piosenkami gwiazdy. Spotkanie organizują: Instytucja Filmowa „Silesia-Film” w Katowicach i FilMOTEKA Narodowa w Warszawie. Rezerwacja biletów i karnetów: Centrum Sztuki Filmowej, ul. Sokolska 66, Katowice tel. 032 351 12 20; 032 258 05 08, [kasa@csf.katowice.pl](mailto:kasa@csf.katowice.pl); [www.csf.katowice.pl](http://www.csf.katowice.pl)



## Prof. Janusz Janeczek

rektor Uniwersytetu Śląskiego

Uniwersytet Śląski powstawał w bliskości dwóch potężnych i pod wieloma względami niezwykle atrakcyjnych ośrodków uniwersyteckich: krakowskiego i wrocławskiego, co czyniło jego sytuację wyjątkową trudną.

Władze uczelniane i wojewódzkie dołożyły wielu starań, aby przyciągnąć tu uczonych z różnych stron Polski. W jednozdaniowym podsumowaniu 40 lat istnienia Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach powiedziałbym, że jego największym osiągnięciem jest wkład w zmianę krajobrazu intelektualnego wielkoprzemysłowego regionu. Zagłębienie węglowe stało się też zagłębieniem intelektualnym, co dobrze wróży przyszłości tej krainy. Chcemy dalej tworzyć uniwersytet nowoczesny, a jednocześnie odwołujący się do tysiącletniej tradycji uniwersytetów europejskich. Chcemy uniwersytetu otwartego na potrzeby regionu i kraju, ale także uniwersytetu znaczącego w międzynarodowej przestrzeni edukacji wyższej. Chcemy uniwersytetu na miarę marzeń tych, którzy go pragnęli i tworzyli.

## Dotknąć nieba

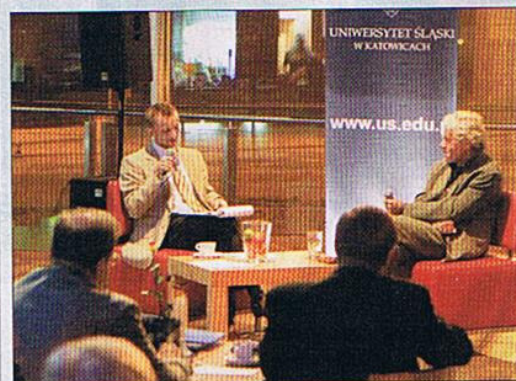
**KATOWICE-GISZOWIEC.** „W codzienności dotykać nieba – w służbie Bogu, ojczyźnie, bliźniemu” – to hasło IV Festiwalu Piosenki Harcerskiej i Religijnej. Odbędzie się on 27 października w kościele pw. św. Barbary w Katowicach-Giszowcu. Konkurs adresowany jest m.in. do dzieci i młodzieży zrzeszonej w ZHP, ZHR, oazach, szkolnych klubach muzycznych i kółkach muzycznych działających przy domach kultury. Głównym celem festiwalu jest popularyzacja kultury harcerskiej i wartości chrześcijańskich w piosence.

Oceniany będzie m.in. poziom wykonania, oryginalność repertuaru, aranżacja i strój. Zgłoszenia uczestnictwa można dokonywać telefonicznie, faksem lub pocztą elektroniczną do 15 października br. Podczas koncertu galowego wystąpi Beata Bednarz, wokalistka zespołu „Big Stars”. Organizatorem festiwalu jest parafia w Katowicach-Giszowcu, tel./faks (0-32) 256-00-18, tel. komórkowy: 0501-219-684 – Barbara Mańdok ([basiamandok@op.pl](mailto:basiamandok@op.pl)). Patronat nad imprezą objął „Gość Niedzielny”.

## O ewolucji przy kawie

**KATOWICE.** 4 października zainaugurowano Śląską Kawiarnię Naukową. Podczas pierwszego spotkania w Rondzie Sztuki rozmawiano na temat teorii ewolucji Darwina. Gościem Kawiarni był dr Marcin Ryszkiewicz, geolog i ewolucjonista z Muzeum Ziemi PAN w Warszawie. Dyskusję moderował Tomasz Rożek, fizyk i publicysta. Śląska Kawiarnia Naukowa to coś więcej niż „pjalnia kawy”. To miejsce towarzyskich spotkań i dyskusji, któ-

rych tematem będzie nauka: ocieplenie klimatu, komórki macierzyste, energetyka jądrowa. – Teorie naukowców hartują się w dyskusji. Katowice stają się miejscem swobodnej, twórczej myśli – mówił na otwarciu rektor UŚ prof. Janusz Janeczek – Uprawianie nauki to wielka przyjemność. Kawiarniane spotkania naukowe będą odbywały się w pierwszy czwartek każdego miesiąca. Partnerami akcji są Uniwersytet Śląski i National Geographic.



Z geologiem dr. Marcinem Ryszkiewiczem (po prawej) rozmawiał Tomasz Rożek